

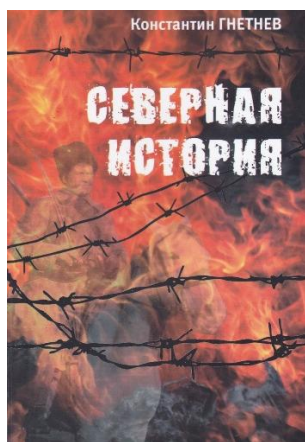
Васильева, Н. Б.

Луна на старом гобелене, или Девять ясных дней : семейная хроника / Надежда Васильева. - Петрозаводск : Версо, 2024. - 222 с. Возрастные ограничения: 12+

Новая книга Надежды Васильевой «Луна на старом гобелене, или Девять ясных дней» поднимает вечную проблему отцов и детей, являясь продолжением повести «Етишкина жизнь».

Это рассказ о сложных взаимоотношениях близких по крови людей. Книга многоплановая, обнажающая разные стороны деревенской жизни, на фоне которой разворачиваются события.

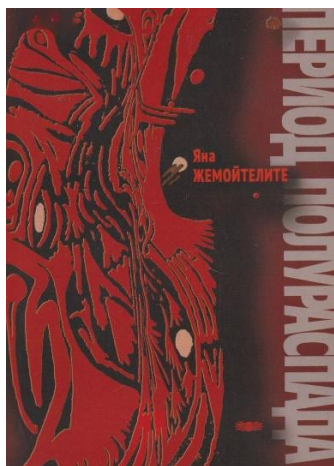
Главная героиня Нина приезжает в глухую деревню, чтобы ухаживать за больным родственником. Женщина сталкивается с проблемами деревенского быта. Центром развернувшейся драмы становится старый гобелен, находящийся в квартире родственников. В конце произведения Нина забирает гобелен с собой в город.



Гнетнев, К. В.

Северная история : повесть в 3 ч. / Константин Гнетнев ; худож. Владимир Лобанов. - Петрозаводск : Версо, 2018. - 206, [2] с. : ил. Возрастные ограничения: 12+

Герой повести молодой казак с Дона, оказывается на Севере, в Поморье, сопровождая в поездке лесопромышленника Митрофана Беляева. В селе Сорока влюбляется и остается при лесозаводе. После революции местные большевики мстят ему за сотрудничество с Беляевым, лишают дома и семьи. Герой с подросшим сыном уходит на Дон, в Белую гвардию, где гибнет в бою. Сын возвращается на Север и попадает в лагерь на строительство Беломорканала, а после строительства остается работать на одном из шлюзов ББК, где встречает войну. Повесть погружает читателя в атмосферу, царившую на Севере, в Поморье во второй половине 19 века, в 30-х годах 20 века и в годы минувшей войны. Произведение содержит элементы приключенческой повести и детектива. В то же время, это историческое повествование о деятельных и смелых людях, которым время и судьба определили жить в самые трудные, поворотные годы в истории нашего Отечества.



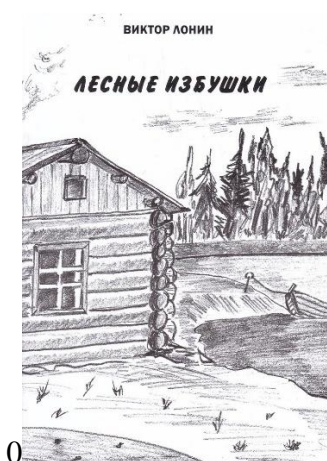
Жемойтелите, Я. Л

Период полураспада : повести конца социализма / Яна Жемойтелите ; рисунки художника Михаила Ураева. - Петрозаводск : Северное сияние, 2024. - 328, [2] с. : ил. Возрастные ограничения: 12+

В новом сборнике Яны Жемойтелите "Период полураспада", вышедшем в издательстве "Северное сияние" в 2024 году, представлены три повести: "Кровь дракона", "Период полураспада" и "Буря".

Книга рассказывает о том, что происходило с людьми и со страной во время социализма, как «Союз нерушимый» обрушился на глазах.

Основная тема — что помогает человеку выстоять в эпоху глобальных перемен, как пережить крах идеалов. Юность автора пришлась на период полураспада страны, когда ценности эпохи оказались перевёрнуты с ног на голову, а устои пошатнулись.

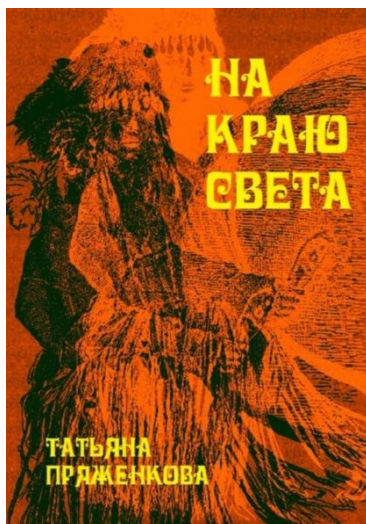


Лонин, В. Р.

Лесные избушки : сборник рассказов / Виктор Лонин ; [рисунки автора]. - Шёлтозеро ; Петрозаводск : [б. и.], 2025. (Петрозаводск : Типография "Новиков А. В.". - 47, [1] с. : ил. Возрастные ограничения: 16+

Сборник Виктора Лонины "Лесные избушки" - это тёплые и искренние рассказы о детстве и взрослой жизни с селе Шёлтозере. Они наполнены добрым юмором, любовью к родному краю и его людям. Автор вспоминает забавные и поучительные случаи, рисуя живые картины деревенского быта, народных промыслов, рыбацких историй, своих лесных походов по Карелии.

Каждая история - это посвящение природе, малой родине, землякам и простым радостям жизни, иллюстрированное рисунками автора.



Пряженкова, Т. В.

На краю света : роман / Татьяна Пряженкова. - Петрозаводск : Издательство ПетрГУ, 2024. - 179, [1] с. : портр.

Роман Татьяны Пряженковой «На краю света» открывает читателю загадочный и опасный мир древнего народа, чей незамысловатый быт и веками установленные правила - единственно верный способ выжить в столь суровых условиях северной пустыни. По словам автора, каждому из героев предстоит пройти нелёгкий путь, очутившись в иной, отличной от обыденного мира реальности, где царят свои законы, где опасные ловушки подстерегают путников на каждом шагу, где увиденное является лишь половиной правды, и где, чтобы выжить, им придётся показать всё, на что они способны.



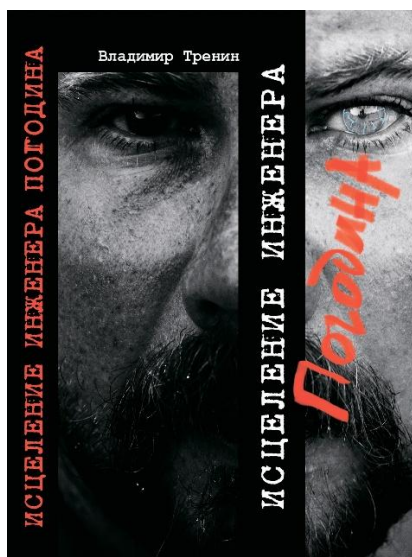
Пупышев, С. Л.

Пустошь Великая : роман основан на реальных событиях / Сергей Пупышев ; художник Виталий Наконечный ; [редактор Яна Жемойтелите]. - Петрозаводск : Северное сияние, 2024. - 342, [1] с. : ил., портр.

Роман, посвященный поколению, рождённому в шестидесятые годы двадцатого века, основан на реальных событиях. Добротный, по-северному строгий слог романа позволяет читать произведение на одном дыхании.

Эта книга о Севере, куда попадает волей судьбы потрепанный жизнью главный герой. И именно здесь, в суровом краю, происходит его перерождение, приходит понимание, что истина в одиночестве, в отрешении от мира, от бешеного ритма жизни, когда можно спокойно проанализировать прожитое, отдалиться от всего и подумать о настоящем, о грядущем.

Произведение С.Л. Пупышева стало победителем в номинации «Читать и перечитывать» на конкурсе «Книга года Республики Карелия – 2024» и вошло в лонг-лист первого сезона Национальной литературной премии имени Д.А. Гранина в номинации «Большая проза».



Тренин, В. В.

Исцеление инженера Погодина : повести и рассказы / Владимир Тренин. - Петрозаводск : Версо, 2025. - 340, [1] с.

Владимир Тренин - карельский автор-мыслящий, яркий, разносторонний и глубокий.. Читателям представлен новый сборник. Любопытные сюжеты, неожиданные развязки и новизна тем делают повести увлекательными и интересными. Нестандартные ситуации, в которые попадают герои, захватывают, создают интригу. Рассказы - ёмкие, насыщенные жизнью, диалогами, описанием природы и любовью к ней, где-то с неожиданным финалом, они растворяют в себе.

В рассказах четко и ясно проступает голос автора- человека, равнодушного к своей судьбе, искренне сочувствующего тем, кто нуждается в особом внимании и заботе, протестующего против тех явлений жизни, которые актуальны, но которых не должно быть и их надо искоренять.



Тренин, В. В.

Ягодные земли : роман / Владимир Тренин. - Петрозаводск : Версо, 2024. - 223, [1] с. : портр.

Действие романа происходит в невыдуманной России нулевых годов. Роман о судьбе молодого учителя, потерявшего смысл существования. Чтобы изменить жизнь, он решает уехать на север. Эта история о любви и смерти, об отчаянии и спасении, знании и силе, заснеженных лесах и северных клюквенных равнинах, роман о взрослении и поисках себя. Действие романа происходит в реальной России начала 2000-х годов. Но читателям не нужно искать на карте посёлок Клюквенный наволок, это место вымышленное. Роман связан с некоторыми событиями, происходящими в жизни автора. Однако, любое совпадение имён с реальными людьми случайно.